

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2»,
г. Сосенский Козельского района Калужской области

«РАССМОТРЕНА И ОДОБРЕНА»
на МО учителей начальных классов
МКОУ «СОШ №2» г. Сосенский.
Протокол № 1 от 28.09.2017 г.

«СОГЛАСОВАНА»
Зам. директора по УВР
МКОУ «СОШ № 2» г. Сосенский
Якимова /Н.А. Якимова/
" 1 " сентября 2017 г.

**Рабочая программа коррекционной
работы по предупреждению нарушений
чтения и письма, обусловленных общим
недоразвитием речи
для учащихся 1-х классов**

Программа является адаптированной авторской программой Ефименковой
Л.Н. «Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных
классов»

Срок реализации 1 год.

Составитель: учитель-логопед Захарова О.А.

г. Сосенский,
2017-2018 уч. год



ПРИЛОЖЕНИЕ К АООП
УТВЕРЖДЕНО:

Директор МКОУ «СОШ №2» г. Сосенский
Л.В.Бахаева
Приказ № 93/32 от «1» сентября 2017 года

1. Пояснительная записка

Программа составлена на основе адаптированной авторской программы Ефименковой Л.Н. «Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов», предназначена для логопедической работы с обучающимися 1-го класса, имеющими общее недоразвитие речи или нерезко выраженное общее недоразвитие речи. У первоклассников, испытывающих затруднения в формировании письма, наблюдается отставание в развитии так называемых вводных навыков, необходимых для успешного обучения, в том числе и речевых. К речевым навыкам относят умение четко, в соответствии с нормой, произносить все звуки речи, различать их на слух, выделять из слова; наличие достаточного словарного запаса и полной сформированности грамматического строя; умение связно высказываться по темам, доступным пониманию ребенка. У семилетних детей из группы риска по письму оказываются нарушенными все компоненты речевой системы.

Звукопроизношение и фонематическое восприятие

Сохранней всего бывает звукопроизношение: не все дети имеют нарушения в произношении звуков. Чаще всего встречается искажение сонорных и свистящих звуков. У части детей могут сохраняться проявления инфантильной речи по типу легкого физиологического косноязычия. Могут наблюдаться и затруднения в произношении более сложных по звуко-слоговой структуре слов. Постановка звуков у детей группы риска по дисграфии не вызывает особых трудностей, в то время как автоматизация и дифференциация требуют длительной и систематической работы. Это связано с недостаточностью в развитии фонематических процессов. У большинства детей рассматриваемой группы процесс становления фонематических представлений не закончился к моменту поступления в школу. Вследствие этого детям трудно выполнить задание по воспроизведению слоговых рядов после однократного прослушивания, даже если этот ряд включает только, два слога. Плохо ориентируются дети и при различении слов-паронимов, то есть слов, отличающихся одним звуком.

Звуковой анализ слова

В связи с недоразвитием фонематических процессов у данной категории детей запаздывает становление навыков звукового анализа. Им доступен, как правило, лишь самый легкий вид; выделение звука из слова в том случае, если звук стоит в сильной позиции. Наиболее доступно выделение гласного звука из начала слова под ударением. Встречаются ошибки при определении гласного в середине слова, даже если слово состоит из одного слога. Наибольшие трудности вызывает выделение безударного гласного из конца слова: вместо гласного звука обычно выделяется целый слог. Таким образом, одной из характерных ошибок первоклассников, испытывающих трудности формирования письма, при проведении звукового анализа является подмена его слоговым анализом.

Словарный запас

Поступающие в первый класс дети рассматриваемой группы обладают бедным и малодифференцированным словарным запасом. При назывании картинок, подобранных по определенным темам (цветы, посуда, одежда и т. д.), смешивают названия сходных предметов, неуверенно пользуются словами-обобщениями, смешивают их. Обучающиеся обнаруживают недифференцированность и глагольного словаря: часто называют одним словом различные действия, совершаемые разными субъектами: человек ходит, черепаха ходит, конь ходит. Крайне мало в речи первоклассников прилагательных. Даже прилагательные, обозначающие цвет, представлены несколькими словами: белый, черный, красный, зеленый, синий. Из оценочных прилагательных чаще всего встречаются слова «хороший», «плохой», а пространственные ограничиваются парой «большой - маленький». Приведенные факты свидетельствуют о бедности словарного запаса, о неспособности актуализировать достаточное количество слов по определенной тематике.

Грамматический строй и связная речь

В устной речи первоклассников с ОНР и НВОНР отмечаются ошибки не только в управлении, то есть использовании падежных форм, но и в согласовании. Характерной ошибкой является опускание предлогов, наблюдается смешение предлогов. Наибольшее количество ошибок в употреблении падежных форм дают именительный и родительный падежи множественного числа. Связная речь не развита в силу недостаточности словарного запаса, низкого уровня познавательной активности, удовлетворенности уровнем бытового общения. Ребенок и не осознает необходимости развивать эту сторону речи, обходясь диалогической формой. Перечисленные выше особенности устной речи первоклассников с ОНР и НВОНР свидетельствуют о том, что без целенаправленной логопедической работы по исправлению недостатков и развитию всех компонентов речи детям будет трудно усваивать школьную программу по русскому языку, у них могут возникнуть трудности в учебе. Для предупреждения этих трудностей и для ликвидации отставания в развитии речи данной категории детей создана настоящая логопедическая программа.

Цель программы: организация коррекционно-развивающей работы с учащимися, имеющими нарушения звукопроизношения, способствующей успешной адаптации в учебной деятельности; устранить недостатки устной и предупредить нарушения письменной речи у младших школьников.

Основные задачи:

1. Создать условия для формирования правильного звукопроизношения у младших школьников.
2. Развитие артикуляционной моторики.
3. Коррекция нарушений звуков, их автоматизация и дифференциация.
4. Формирование фонематического слуха, восприятия, анализа и синтеза.
5. Развитие пространственно-временных представлений.
6. Совершенствование лексико-грамматической стороны речи:

- уточнение значений имеющихся у детей слов и дальнейшее обогащение словарного запаса;
- уточнение используемых синтаксических конструкций;
- дальнейшее развитие и совершенствование грамматического оформления речи, путем овладения детьми словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций.

7. Формирование связной речи как средство и формы мыслительной деятельности:

- развитие навыков построения связного высказывания;
- программирование смысла и смысловой культуры высказывания в процессе проектной деятельности;

- установление логики (связности, последовательности), точное и четкое формулирование мысли в процессе подготовки связного высказывания в тех или иных целях общения (доказательство, рассуждение, содержания текста, сюжетной картины).

8. Развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению:

- устойчивости внимания;
- наблюдательности к языковым явлениям;
- способности к запоминанию;
- способности к переключению;
- навыков и приемов самоконтроля;
- познавательной активности;
- произвольности общения и поведения.

9. Формирование метапредметных УУД.

10. Формирование коммуникативных УУД.

11. Совершенствование мелкой моторики.

В программе также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

При построении программы учитывались следующие **принципы**:

- **принцип гуманистической направленности педагогического процесса** (развитие духовных сил, способностей и умений, позволяющих младшему школьнику преодолевать жизненные препятствия (несмотря на дефекты речи различного генеза преодолевать комплексы неполноценности).

- **системно-деятельностный подход**;
- **дифференцированного подхода** (учитывалась различная структура дефекта, возрастные и индивидуальные особенности каждого ребенка);
- **принцип доступности** (соответствует возрастным особенностям);
- **практичности** (знания и умения, полученные на занятиях, могут использоваться как повседневной жизни, так и как инструмент успешности в учебной деятельности);

- **комплексности** (система занятий построена на межпредметных связях).

Такие установки способствуют высокой эффективности коррекционной работы, максимально используя возможности ребенка.

Критерии оценивания различных видов работ:

Программа предполагает *безоценочную* систему проведения занятий.

Ведущая технология- технология коррекционно-развивающего обучения, *цель* которой - научить детей использовать полученные знания в самостоятельной речи, в письменных работах

Требования к организации занятий.

Курс коррекционного обучения рассчитан на 9 месяцев (сентябрь — май). Составляет примерно 60-80ч.(2-3ч. в неделю). Время коррекционной работы зависит от характера и степени выраженности речевого нарушения, а также динамики его коррекции. Зачастую работа по коррекции речи возрастает за счет отсутствия или слабой работы со стороны родителей учащихся.

Основной формой организации логопедической работы являются фронтальные (групповые) занятия. Занятия проводятся 2 раза в неделю продолжительностью 30-35 минут (основание: «Инструктивное письмо Министерства образования РФ от 14.12.2000г. №2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения»). В группы подбираются дети с однородной структурой речевого дефекта. На фронтальных занятиях дети со сходными речевыми нарушениями объединяются.

В основу методики занятий положен комплексно-тематический метод в сочетании с наглядными и игровыми приемами.

Все занятия ориентированы на психическую защищенность ребёнка, его комфорт и потребность в эмоциональном общении с педагогом.

Требования в программе распространяются на все фронтальные занятия:

1. Цель и тема занятия пронизывают все этапы, все виды работы.
2. Соблюдать этапы занятия, их взаимосвязь и целенаправленность.
3. Последовательно усложнять речевой материал, предъявляемый детям.
4. Учитывать зону ближайшего развития, индивидуальные и возрастные особенности детей.
5. Доступно формулировать инструкцию заданий.
2. Максимальная насыщенность изучаемым звуком, лексическим и грамматическим материалом.
3. Сочетание учебных и игровых форм (интегрированные, комбинированные занятия).
4. Наглядность в зависимости от этапа и содержания работы.
5. Систематическая работа над развитием мышления, внимания, памяти.
6. Постоянно звуко-буквенный анализ и синтез.
7. Повседневное закрепление навыков письма и чтения.
8. Развитие словаря и грамматического строя речи.
9. Развитие связной речи по нарастающей сложности.

10. Недопустимость использования дефектных звуков.

Все типы занятий делятся на обучающие, закрепляющие, комбинированные.

В структуре традиционного логопедического занятия выделяются следующие компоненты:

1. Организационный момент.
2. Повторение пройденного.
3. Изложение и закрепление нового материала.
4. Работа над звуковым анализом и синтезом.
5. Физминутка.
6. Лексико-грамматические задания.
7. Графомоторные упражнения.
8. Пальчиковая гимнастика.
9. Обобщение изученного, подведение итогов.
10. Рефлексия.

Учитывая, что у детей с ОНН остаются недостаточно сформированными некоторые неречевые процессы, на протяжении всего курса коррекции в занятия включаются задания, направленные на формирование навыков организации учебной работы, развитие наблюдательности к языковым явлениям, слухового внимания, памяти, самоконтроля, контрольных действий и способности к переключению.

Используемые методы и приёмы.

Логопедическое сопровождение носит не только творческий характер, но и практический, поэтому в ходе работы используются практические методы: частично-поисковый, моделирование, конструирование; наглядные методы (используется наглядность). Игровые технологии являются неотъемлемой частью всех занятий, т.к. программа предназначена для детей 1-го класса и рассчитана на детей 6-7 летнего возраста.

Оборудование: Магнитная доска. Магниты. Зеркала по количеству учеников. Касса букв. Индивидуальные кассы букв. Звуковые сигналы. Карточки с индивидуальными заданиями, бланковые методики. Речевой и картинный материал по звукопроизношению и лексическим темам. Дидактические речевые игры.

2. Планируемые результаты освоения курса.

Результаты коррекционной работы по преодолению нарушений устной речи, преодолению и профилактике нарушений чтения и письма:

отсутствие дефектов звукопроизношения и умение различать правильное и неправильное произнесение звука;

умение правильно воспроизводить различной сложности звукослоговую структуру слов как изолированных, так и в условиях контекста;

правильное восприятие, дифференциация, осознание и адекватное использование интонационных средств выразительной четкой речи; умение произвольно изменять основные акустические характеристики голоса;

умение правильно осуществлять членение речевого потока посредством пауз, логического ударения, интонационной интенсивности;

минимизация фонологического дефицита (умение дифференцировать на слух и в произношении звуки, близкие по артикуляторно-акустическим признакам);

умение осуществлять операции языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова;

практическое владение основными закономерностями грамматического и лексического строя речи;

сформированность лексической системности; умение правильно употреблять грамматические формы слов и пользоваться как продуктивными, так и непродуктивными словообразовательными моделями;

овладение синтаксическими конструкциями различной сложности и их использование;

владение связной речью, соответствующей законам логики, грамматики, композиции, выполняющей коммуникативную функцию;

сформированность языковых операций, необходимых для овладения чтением и письмом;

сформированность психофизиологического, психологического, лингвистического уровней, обеспечивающих овладение чтением и письмом; владение письменной формой коммуникации (техническими и смысловыми компонентами чтения и письма);

позитивное отношение и устойчивые мотивы к изучению языка; понимание роли языка в коммуникации, как основного средства человеческого общения.

3. Содержание программы

Содержание коррекционно-логопедической работы проводится в 4 этапа:

1 этап: диагностический (2 часа).

2 этап: подготовительный (развитие ручной моторики, артикуляционного аппарата, пространственно-временных представлений) (2 часа).

3 этап: коррекционный этап (работа по совершенствованию всех компонентов речи) (56 часов).

4 этап: оценочный (2 ч.).

I этап (диагностический)

Сбор анамнеза, раннее речевое развитие. Исследование неречевых психических функций. Состояние звукопроизношения, фонематического восприятия, лексико-грамматического строя, связной речи. Исследование процесса чтения, письма. Логопедическое заключение. 21.09

II этап (подготовительный)

Работа по развитию мыслительных операций, анализ, синтез, сравнение, сопоставление. Работа по развитию свойств внимания, памяти. Развитие ручной моторики, артикуляционного аппарата. Дыхательные упражнения. Уточнение пространственно-временных представлений.

III этап (коррекционный)

Анализ текста

Уточнение представлений о предложении (выделение предложений из сплошного текста, семантический анализ предложений)

Развитие восприятия и ориентировки в пространстве.

Анализ текста

Уточнение представлений о предложении (выделение предложений из сплошного текста, семантический анализ предложений)

Анализ предложения. Слова, обозначающие предмет

Анализ предложения. Слова, обозначающие действие предмета

Простые предложения, повествовательные, вопросительные, восклицательные

Дифференциация слов-предметов и слов-действий

Логические ударения

Выполнение упражнений на усвоение пространственных отношений («на», «над», «под», «за» и т.д.).

Анализ предложения. Практическое овладение составлением простого нераспространенного предложения

Главные и второстепенные члены предложения (нахождение, обозначение, постановка вопросов). Слова, связанные с подлежащим; слова, связанные со сказуемым

Анализ предложения. Составление предложений из двух слов: предмет— действие. Составление схемы предложения

Связь слов в предложении. Постановка вопросов к словам, входящим в предложение. Слова главные и зависимые

Анализ предложения. Составление предложений по графическим схемам: предмет — действие, действие— предмет

Связь слов в предложении, выраженная согласованием в числе

Анализ предложения. Слова, обозначающие признак предмета

Связь слов в предложении, выраженная согласованием в роде

Анализ предложения. Распространение простого двусоставного предложения определением

Связь слов в предложении, выраженная согласованием в падеже

Анализ предложения. Дифференциация понятий «предложение», «слово»

Связь слов в предложении, выраженная согласованием в лице

Звуки речи, способы их образования. Понятие об органах речи

Гласные и согласные звуки и буквы

Развитие слухового внимания и фонематического восприятия (дифференциация неречевых звуков, слогов и слов, близких по звуковому составу)

Звукобуквенный анализ. Звук и буква «у»

Гласные звуки и буквы. Части тела

Звукобуквенный анализ. Звук и буква «а»

Гласные звуки и буквы

Звукобуквенный анализ. Гласные звуки [у-а]

Гласные звуки и буквы

Звукобуквенный анализ. Звук и буква «о»

Гласные звуки и буквы. Конструирование словосочетаний, образованных по способу согласования, их анализ, составление предложений с этими словосочетаниями

Звукобуквенный анализ. Гласные звуки [у—а—о]

Гласные звуки и буквы

Звукобуквенный анализ. Согласные звуки [м—м'], буква «м»

Согласные звуки и буквы. Связь слов в предложении, выраженная

Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Звуковой комплекс — слияние

Конструирование словосочетаний, образованных по способу предложно-падежного управления, их анализ, составление с ними предложений

Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Согласные звуки [п—п'], буква «п»

Твердые и мягкие согласные

Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Звук и буква «и»

Гласные звуки и буквы. Связь слов в предложении, выраженная примыканием

Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Согласный звук и буква «т»

Конструирование словосочетаний, образованных по способу примыкания, их анализ, составление предложений с этими словосочетаниями

Упражнения на осознанное восприятие.

Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Согласные звуки [к—к'], буква «к»

Согласные звуки и буквы. Порядок слов в предложении

Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Согласный звук [л']

Согласные звуки и буквы. Общее понятие о сложном предложении

Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Согласный звук [л], буква «л»

Согласные звуки и буквы

Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Гласные звуки [у—а—о—и]

Гласные звуки и буквы. Составление сложных предложений из простых

Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Звук и буква «э»

Гласные звуки и буквы

Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Согласные звуки [х—х'], буква «х»

Согласные звуки и буквы

Согласный звук [й], буква «й»

Согласные звуки и буквы. Деление сложных предложений на простые

Звукобуквенный анализ и слоговой синтез.

Дифференциация звуков [й-л']). Практическое овладение делением слов на слоги. Слогообразующая роль гласных

Согласные звуки и буквы

Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Звук и буква «ы»

Гласные звуки и буквы

Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация звуков [ы—и]

Гласные звуки и буквы. Конструирование предложений (по интонации, порядку слов, простых, сложных)

Звукобуквенный анализ и слоговой синтез

Согласные звуки и буквы

Согласные звуки [н—н'], буква «н»

Звукобуквенный и слоговой анализ. Гласные буквы

«у—а—о—и—э—ы»

Гласные звуки и буквы. Работа над планом (ответ по плану)

Звукобуквенный и слоговой анализ. Дифференциация гласных и согласных звуков

Гласные и согласные буквы и звуки

Звукобуквенный и слоговой анализ. Практическое овладение делением слов на слоги. Слоγοобразующая роль гласных

Работа над планом (пересказ по плану)

Слоговой анализ и синтез слов

Звукобуквенный и слоговой анализ. Слоγο-ритмическая структура слова

Рассказ-описание

Звукобуквенный и слоговой анализ. Ударение

Звук буквенный и слоговой анализ. Гласные II ряда — [я], буква «я»

Рассказ-повествование

Звукобуквенный и слоговой анализ. Гласные II ряда — [ю], буква «ю»

Звукобуквенный и слоговой анализ. Гласные II ряда — [е], буква «е»

Рассказ по серии сюжетных картинок

Звукобуквенный и слоговой анализ. Гласные II ряда — [е], буква «е» 47

Звукобуквенный и слоговой анализ. Мягкие согласные

Рассказ по сюжетной картинке

Звукобуквенный и слоговой анализ. Дифференциация твердых и мягких согласных

Звукобуквенный анализ и синтез слов различной слоговой структуры

Сообщение, повествование, рассуждение

IV этап (оценочный)

Оценка результативности коррекционной работы. Проведение итоговых срезовых проверочных работ. Оценка динамики работы. Количественный и качественный анализ ошибок. Фронтальное обследование

4. Тематический планирование

Темы и содержание коррекционной работы	Количество часов
I этап (диагностический)-2 часа	
Сбор анамнеза, раннее речевое развитие. Исследование неречевых психических функций. Состояние звукопроизношения, фонематического восприятия, лексико-грамматического строя, связной речи. Исследование процесса чтения, письма. Логопедическое заключение.	2
II этап (подготовительный)-2 часа	
Работа по развитию мыслительных операций, анализ, синтез, сравнение, сопоставление. Работа по развитию свойств внимания, памяти. Развитие ручной моторики, артикуляционного аппарата. Дыхательные упражнения. Уточнение пространственно-временных представлений.	2
III этап (коррекционный)-56 часов	

<p>Анализ текста Уточнение представлений о предложении (выделение предложений из сплошного текста, семантический анализ предложений) Развитие восприятия и ориентировки в пространстве. Отработка понятий «правый» и «левый». <i>Игра «Водители»</i></p>	1
<p>Анализ текста Уточнение представлений о предложении (выделение предложений из сплошного текста, семантический анализ предложений)</p>	1
<p>Анализ предложения. Слова, обозначающие предмет Отработка понятий «правый» и «левый». <i>Упражнение «Разноцветные точки»</i></p>	1
<p>Анализ предложения. Слова, обозначающие действие предмета Простые предложения, повествовательные, вопросительные, восклицательные</p>	2
<p>Анализ предложения. Дифференциация слов-предметов и слов-действий Логические ударения Выполнение упражнений на усвоение пространственных отношений («на», «над», «под», «за» и т.д.). <i>Упражнение «Копирование точек»</i></p>	2
<p>Анализ предложения. Практическое овладение составлением простого нераспространенного предложения Главные и второстепенные члены предложения (нахождение, обозначение, постановка вопросов). Слова, связанные с подлежащим; слова, связанные со сказуемым</p>	2
<p>Анализ предложения. Составление предложений из двух слов: предмет— действие. Составление схемы предложения Связь слов в предложении. Постановка вопросов к словам, входящим в предложение. Слова главные и зависимые Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. <i>Игра «Что это?»</i></p>	2
<p>Анализ предложения. Составление предложений по графическим схемам: предмет — действие, действие— предмет Связь слов в предложении, выраженная согласованием в числе</p>	2
<p>Анализ предложения. Слова, обозначающие признак предмета Связь слов в предложении, выраженная согласованием в роде Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. <i>Упражнение «Составление фигуры из разрозненных деталей»</i></p>	2
<p>Анализ предложения. Распространение простого двусоставного предложения определением Связь слов в предложении, выраженная согласованием в падеже Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. <i>Упражнение «Использование игр с постройками из кубиков»</i></p>	2
<p>Анализ предложения. Дифференциация понятий «предложение», «слово» Связь слов в предложении, выраженная согласованием в лице Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. <i>Упражнение «Составление узоров из геометрических фигур»</i></p>	2
<p>Звуки речи, способы их образования. Понятие об органах речи Гласные и согласные звуки и буквы Развитие слухового внимания и фонематического восприятия (дифференциация неречевых звуков, слогов и слов, близких по звуковому составу)</p>	1
<p>Звукобуквенный анализ. Звук и буква «у» Гласные звуки и буквы. Части тела</p>	1

<p>Узнавание предмета по контурному изображению и деталям рисунка. <i>Игра «Лабиринты».</i> Развитие внимания. Упражнения, направленные на увеличение объема внимания.<i>Игра «Пуговица»</i></p>	
<p>Звукобуквенный анализ. Звук и буква «а» Гласные звуки и буквы Упражнения, направленные на увеличение уровня распределения внимания</p>	1
<p>Звукобуквенный анализ. Гласные звуки [у-а] Гласные звуки и буквы Упражнения, направленные на усиление концентрации и устойчивости зрительного внимания</p>	1
<p>Звукобуквенный анализ. Звук и буква «о» Гласные звуки и буквы. Конструирование словосочетаний, образованных по способу согласования, их анализ, составление предложений с этими словосочетаниями Усиление концентрации слухового внимания</p>	1
<p>Звукобуквенный анализ. Гласные звуки [у—а—о] Гласные звуки и буквы Упражнения, направленные на тренировку переключения внимания. <i>Упражнение «Красно-черные пары»</i></p>	1
<p>Звукобуквенный анализ. Согласные звуки [м—м'], буква «м» Согласные звуки и буквы. Связь слов в предложении, выраженная управлением Упражнения, направленные на тренировку распределения и избирательности внимания</p>	1
<p>Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Звуковой комплекс — слияние Конструирование словосочетаний, образованных по способу предложно-падежного управления, их анализ, составление с ними предложений Упражнения для развития способности к воссозданию мысленных образов. Упражнение «Мысленные образы, отвечающие понятиям прямо или косвенно»</p>	1
<p>Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Согласные звуки [п—п'], буква «п» Твердые и мягкие согласные Упражнения для развития способности к воссозданию мысленных образов. <i>Упражнение «Мысленные образы и эмоции»</i></p>	1
<p>Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Звук и буква «и» Гласные звуки и буквы. Связь слов в предложении, выраженная примыканием Упражнения для развития способности к воссозданию мысленных образов. <i>Упражнение «Мысленные образы и их эмоциональная окраска»</i></p>	1
<p>Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Согласный звук и буква «т» Конструирование словосочетаний, образованных по способу примыкания, их анализ, составление предложений с этими словосочетаниями Упражнения на осознанное восприятие. <i>Упражнение «Осознание визуального материала»</i></p>	1
<p>Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Согласные звуки [к—к'], буква «к» Согласные звуки и буквы. Порядок слов в предложении Упражнения на осознанное восприятие. <i>Упражнение «Осознание словесного материала»</i></p>	1
<p>Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Согласный звук [л'] Согласные звуки и буквы. Общее понятие о сложном предложении Упражнения на осознанное восприятие.</p>	1

<i>Упражнение «Оживление»</i>	
Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Согласный звук [л], буква «л» Согласные звуки и буквы Упражнения, направленные на способность устанавливать связи между элементами материала. <i>Упражнение «Двойная стимуляция памяти»</i>	1
Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Гласные звуки [у—а—о—и] Гласные звуки и буквы. Составление сложных предложений из простых Упражнения, направленные на способность устанавливать связи между элементами материала <i>Упражнение, « "Нелогичные " парные ассоциации слов»</i>	1
Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Звук и буква «э» Гласные звуки и буквы Упражнения для использования визуального кода. <i>Упражнение «Особый путь зубрежки»</i>	1
Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Согласные звуки [х—х'], буква «х» Согласные звуки и буквы Развитие мышления. Коррекционные упражнения, направленные на развитие образного мышления. <i>Игра «Дополни до...»</i>	1
Согласный звук [й], буква «й» Согласные звуки и буквы. Деление сложных предложений на простые Развитие мышления. Коррекционные упражнения, направленные на развитие образного мышления. <i>Игра «Догадайся, кто нарисован»</i>	1
Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация звуков [й-л']). Практическое овладение делением слов на слоги. Слогообразующая роль гласных Согласные звуки и буквы Упражнения, направленные на развитие абстрактно-логического мышления. <i>Упражнение «Формирование искусственных понятий» (по Л. С. Выготскому — Л. С. Сахарову)</i>	1
Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Звук и буква «ы» Гласные звуки и буквы Упражнения, направленные на развитие абстрактно-логического мышления. <i>Упражнение «Формирование умения отделять форму понятия от его содержания»</i>	1
Звукобуквенный анализ и слоговой синтез. Дифференциация звуков [ы—и] Гласные звуки и буквы. Конструирование предложений (по интонации, порядку слов, простых, сложных) Упражнения, направленные на развитие абстрактно-логического мышления. <i>Упражнение «Формирование умения устанавливать связи между понятиями»</i>	1
Звукобуквенный анализ и слоговой синтез Согласные звуки и буквы Упражнения, направленные на развитие абстрактно-логического мышления.	1
Согласные звуки [н—н'], буква «н» <i>Упражнение «Формирование умения выделять существенные признаки для сохранения логичности суждений при решении длинного ряда однотипных задач»</i>	1
Звукобуквенный и слоговой анализ. Гласные буквы «у—а—о—и—э—ы» Гласные звуки и буквы. Работа над планом (ответ по плану) Упражнения, направленные на развитие абстрактно-логического	1

мышления. Упражнение «Формирование способности оперировать смыслом»	
Звукобуквенный и слоговой анализ. Дифференциация гласных и согласных звуков Гласные и согласные буквы и звуки	1
Звукобуквенный и слоговой анализ. Практическое овладение делением слов на слоги. Слогообразующая роль гласных Работа над планом (пересказ по плану)	1
Слоговой анализ и синтез слов	1
Звукобуквенный и слоговой анализ. Слоγο-ритмическая структура слова Рассказ-описание Формирование приемов учебной деятельности. Формирование умения принять учебную задачу	1
Звукобуквенный и слоговой анализ. Ударение Формирование умения планировать свои действия	1
Звук буквенный и слоговой анализ. Гласные II ряда — [я], буква «я» Рассказ-повествование Формирование умения ориентироваться на систему признаков (условий)	1
Звукобуквенный и слоговой анализ. Гласные II ряда — [ю], буква «ю» Формирование умения действовать по правилу и разных видов контрольно-оценочных действий: планирующего, промежуточного и итогового видов самоконтроля. Упражнение «Офицер-солдат»	1
Звукобуквенный и слоговой анализ. Гласные II ряда — [е], буква «е» Рассказ по серии сюжетных картинок	1
Звукобуквенный и слоговой анализ. Гласные II ряда — [е], буква «е»	1
Звукобуквенный и слоговой анализ. Мягкие согласные Рассказ по сюжетной картинке Формирование умения действовать по правилу и разных видов контрольно-оценочных действий: планирующего, промежуточного и итогового видов самоконтроля. Упражнение «Поиск клада»	1
Звукобуквенный и слоговой анализ. Дифференциация твердых и мягких согласных Формирование приемов самоконтроля. Упражнение «Фабрика игрушек»	1
Звукобуквенный анализ и синтез слов различной слоговой структуры Сообщение, повествование, рассуждение Формирование приемов самоконтроля. Упражнение «Сделай так же»	1
IV этап (оценочный)-2 часа	
Оценка результативности коррекционной работы. Проведение итоговых срезовых проверочных работ. Оценка динамики работы. Количественный и качественный анализ ошибок. Фронтальное обследование	2
	Всего: 62

Данный вариант последовательности изучения тем и количество часов, предусмотренные программой коррекционно-развивающего обучения школьников с ОНР, является примерным и определяется конкретным составом группы, т.е. зависит от уровня сформированности компонентов речи у детей.